



REGULAMIN KONKURSU „DZIEŃ, W KTÓRYM JAN PAWEŁ II BYŁ W BYDGOSZCZY...”

25 lat temu papież Jan Paweł II odwiedził Bydgoszcz. Chcemy wrócić do tego wyjątkowego dnia i pokazać go w pracy plastycznej. Dorośli zapewne mają te chwile w pamięci, ale dzieci i młodzieży nie było jeszcze wtedy na świecie. Zachęcamy więc do rozmów, przeszukania rodzinnych albumów i galerii internetowych, poczytania wypowiedzi papieża, Jego homilii i przeniesienia charakterystycznych symboli, słów, nawiązań na dzieło plastyczne. Niech każdy, kto zobaczy pracę konkursową nie ma wątpliwości, że ukazuje ona... „Dzień, w którym Jan Paweł II był w Bydgoszczy”.

*Czekamy na zgłoszenia i życzymy powodzenia!
Fundacja Kaktus*

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu „Dzień, w którym Jan Paweł II był w Bydgoszczy...” jest Fundacja Kaktus.
2. Prace plastyczne mają nawiązywać do tematu konkursu.
3. Konkurs ma charakter indywidualny.
4. Prace należy wykonać samodzielnie dowolną techniką płaską.
5. Uczestnik może przekazać jedną pracę swojego autorstwa.
6. Format prac plastycznych od A4 do A2.

II. UCZESTNICY KONKURSU

1. W konkursie mogą wziąć udział dzieci, młodzież i dorośli.
2. Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:
 - a) przedszkolna,
 - b) klasy I-III szkół podstawowych,
 - c) klasy IV-VI szkół podstawowych,
 - d) klasy VII-VIII szkół podstawowych
 - e) szkoły ponadpodstawowe
 - f) dorośli (19+).

III. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC

1. Termin składania prac upływa z dniem 30 czerwca 2024 r. (decyduje data stempla pocztowego).
2. Prace można złożyć przesyłką pocztową lub kurierską na adres:
Fundacja Kaktus ul. Kleeberga 2, 85-791 Bydgoszcz
lub osobiście w siedzibie Fundacji Kaktus ul. Kleeberga 2, 85-791 Bydgoszcz (biuro czynne we wtorki w godz. 9 - 14 i czwartki w godz. 10 – 15).
3. Prace złożone po wskazanym terminie nie będą brały udziału w konkursie.
4. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie i dołączenie do pracy formularza zgłoszeniowego, który stanowi załącznik do regulaminu. Formularz zgłoszeniowy można pobrać ze strony www.fundajakaktus.pl.

5. Pracę plastyczną należy opisać z tyłu podając: imię, nazwisko, wiek i tytuł, i złożyć wraz z formularzem zgłoszeniowym w zaklejonej kopercie.
6. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia prac podczas przesyłki.

IV. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Autorom najciekawszych prac w konkursie zostaną przyznane nagrody.
2. Kryteria oceny prac:
 - a) zgodność z tematyką,
 - b) samodzielność wykonania prac,
 - c) pomysł/interpretacja,
 - d) estetyka,
 - e) oryginalność.
3. Oceny prac dokona powołane przez organizatora profesjonalne jury.
4. Jury ma prawo nieprzyznania nagród w danej kategorii wiekowej.
5. Decyzje jury są ostateczne i nie przysługuje od nich prawo odwołania.
6. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi w drugiej połowie września 2024 r. O miejscu, dacie i godzinie uroczystości laureaci konkursu zostaną powiadomieni drogą mailową lub telefonicznie. Informacja o uroczystości wręczenia nagród zostanie również zamieszczona na stronie internetowej Organizatora.
7. Nie istnieje możliwość wypłacenia pieniężnego ekwiwalentu nagród.

V. PRAWA AUTORSKIE

1. Przesłane prace przechodzą na własność Organizatora i nie będą zwracane autorom.
2. Uczestnik Konkursu z chwilą przesłania lub dostarczenia pracy plastycznej zezwala Organizatorowi na publiczne udostępnianie pracy dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia pracy plastycznej, w szczególności: 1) wprowadzanie pracy plastycznej do komputera, sieci komputerowych, Internetu, 2) publiczną prezentacją i wyświetlanie pracy plastycznej, w tym jej umieszczenie w sieci Internet; 3) wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową. Uczestnik Konkursu zezwala także Organizatorowi nieodpłatnie na ekspozycję przesłanej pracy plastycznej podczas ewentualnej wystawy pokonkursowej oraz na opublikowanie przesłanej pracy plastycznej na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora. Wraz z uzyskaniem zezwolenia, o którym mowa wyżej, Organizator uzyskuje także bezpłatnie prawa zależne do przesłanej przez Uczestnika pracy plastycznej, w tym prawo do rozporządzania, rozpowszechniania i korzystania z opracowań tej pracy, w zakresie, na polach eksploatacji i na warunkach określonych wyżej, a także prawo do udzielania w tym zakresie i na tych polach eksploatacji i warunkach zezwoleń na rozporządzanie, rozpowszechnianie i korzystanie z opracowań tej pracy.
3. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie zwraca kosztów udziału w konkursie.
2. Przystąpienie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu.
3. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
4. Dodatkowych informacji udziela Agnieszka Prinz, tel. 797 898 150 (we wtorki 9-14, czwartki 10-15), e-mail: agnieszka.prinz@fundajakactus.pl